


ALLE FILME IM ARKADENHOF  
DER UNIVERSITÄT BONN

MITTWOCH, 16. AUGUST  21 UHR

**TWO TARS  
DICK UND DOOF AUF  
HEIMATURLAUB**

USA 1928 / Regie: James Parrott / 21' / DCP /  
englische Zwischentitel

Live-Musik: Richard Siedhoff (Flügel)

 IM ANSCHLUSS

**KIRE LAINED  
WELLEN DER LEIDENSCHAFT  
(KURS AUF DIE EHE)**

Deutschland & Estland 1930 / Regie: Wladimir  
Gaidarow / 82' / DCP / estnische, deutsche &  
russische Zwischentitel

Live-Musik: Neil Brand (Flügel)

DONNERSTAG, 17. AUGUST  21 UHR

**TRAGÖDIE EINER URAUFFÜHRUNG**

Deutschland 1926 / Regie: O.F. Mauer / 14' / 35mm /  
deutsche Zwischentitel

Live-Musik: Neil Brand (Flügel)

 IM ANSCHLUSS

**REVOLUTIONSHOCHZEIT**

Deutschland 1929 / Regie: A.W. Sandberg / 99' /  
35mm / dänische Zwischentitel / deutsche Übersetzung

Live-Musik: Richard Siedhoff (Flügel) &  
Mykyta Sierov (Oboe)



Café Electric (Foto: FAA)

FREITAG, 18. AUGUST

 21 UHR

**CAFÉ ELEKTRIC**

Österreich 1927 / Regie: Gustav Ucicky / 78' / DCP /  
deutsche Zwischentitel

Live-Musik: Daan van den Hurk (Flügel) &  
Mykyta Sierov (Oboe)

 22:30

**PAN SI DONG**

**DIE HÖHLE DER SPINNENFRAUEN**

China 1927 / Regie: Dan Duyu / 60' / 35mm / chinesische  
& norwegische Zwischentitel / deutsche Übersetzung

Live-Musik: Richard Siedhoff (Flügel) &  
Frank Bockius (Schlagzeug, Percussion)

SAMSTAG, 19. AUGUST 

 21 UHR

**FÛUN JÔSHI**

**SCHLOSS AUS WIND UND WOLKEN**

Japan 1928 / Regie: Toko Yamazaki / 61' / DCP /  
japanische Zwischentitel / deutsche Übersetzung

Live-Musik: Stephen Horne (Flügel, Flöte, Akkordeon) &  
Frank Bockius (Schlagzeug, Percussion)

 22:30 UHR

**DAS WIEGENLIED  
ARPÀD SZOMORY**

Deutschland 1915 / Regie: Max Mack / 70' / DCP /  
deutsche Zwischentitel

Live-Musik: Elizabeth-Jane Baldry (Harfe) &  
Mykyta Sierov (Oboe)

SONNTAG, 20. AUGUST  
BROTFFABRIK BONN

**RAHMENPROGRAMM**

11 UHR

STUDIO 5 IN DER BROTFABRIK

**FAMILIENFILMKONZERT:  
SLAPSTICK, STREICHMUSIK &  
SPASS**

Eine Veranstaltung für Jung und Alt  
Filme mit Buster Keaton und Laurel & Hardy  
Live-Musik & Moderation: Paul Rittel (Cello)  
In deutscher Sprache  
Freier Eintritt

 14 UHR

KINO IN DER BROTFABRIK

**ITALIA. IL FUOCO, LA CENERE  
ITALIA. FEUER UND ASCHE**

Frankreich & Italien 2021 / Regie: Céline Gaillieur &  
Olivier Bohler / 94' / DCP / englische Originalversion  
Eintritt: €9 / €7 (ermäßigt)



Vor dem Antlitz des Meeres (Foto: KAVI)

SONNTAG, 20. AUGUST  
21 UHR

**MEREN KASVOJEN EDESSÄ  
VOR DEM ANTLITZ DES MEERES**

Finnland 1926 / Regie: Teuvo Puro / 100' / DCP /  
finnische & englische Zwischentitel

Live-Musik: Elizabeth-Jane Baldry (Harfe) &  
Stephen Horne (Flügel, Flöte, Akkordeon)



www.internationale-stummfilmtage.de  
WEITERE INFORMATIONEN UND  
AUSFÜHRLICHE FILMTEXTE UNTER  
Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn,  
dem LVR-LandesMuseum Bonn und der  
der Bonner Kinemathek e.V.,  
dem DFF - Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V.,  
In Kooperation mit  
Förderverein Filmkultur Bonn e.V.

STUMM



10.-20.  
AUG 23

**OPEN AIR  
LIVEMUSIK  
ARKADENHOF UNI BONN**

**FILMTAGE**

www.internationale-stummfilmtage.de



Großstadtschmetterling (Foto: DFF)